

**28 de junho • 16h30**

ABERTURA

## Cine Debate

### Documentário Maria Luíza

[youtube.com/unbtv](https://youtube.com/unbtv)

PARTICIPANTES

**Maria Luíza**

Primeira militar reconhecida como transsexual das Forças Armadas Brasileiras.

**Marcelo Diaz**

Diretor, roteirista e produtor, sócio da DIAZUL DE CINEMA.

**Jaqueline Gomes de Jesus**

Profa. de Psicologia do Instituto Federal do Rio de Janeiro (IFRJ).

**Lucci Laporta**

Graduada em Serviço Social pela UnB e assessora parlamentar do deputado distrital Fábio Felix.

**Edu Turte Cavadinha**

Prof. voluntário do Depto de Saúde Coletiva da UnB e pesquisador do Núcleo de Estudos em Saúde Pública (NESP/CEAM/UnB).

**Letícia Carolina Nascimento**

Profa. da UFPI e Doutoranda em Educação (UFPI). Autora do livro Transfeminismo. Ativista do Acolhe Trans e FONATRANS.



Assista ao filme  
[itauculturalpaly.com.br](http://itauculturalpaly.com.br)

**28 de junho • 22h 5 de julho**

- **Afronte** | 16min
- **Direito à Cidade** | 4min
- **Bibinha, a Luta Continua!** | 19min
- **Copa 181** | 81min

**30 de junho • 22h 7 de julho**

- **O Coração do Príncipe** | 14min
- **Através do Espelho** | 13min
- **Vagabunda de Meia Tijela** | 25min
- **Eu não quero voltar sozinho** | 17min
- **Família no Papel** | 52min

**02 de julho • 22h 9 de julho**

- **MAJUR** | 20min
- **Vogue em 20 minutos** | 20min
- **Ambulatório:**  
Atenção Especializada | 21min
- **Transgêneros:**  
a vida além da identidade | 32min
- **O que pode um corpo?** | 14min
- **Verde Limão** | 18min

**29 de junho • 22h 6 de julho**

- **Vó, a senhora é lésbica?** | 17min
- **As verdades de Ale em nós** | 25min
- **LGBT Sem Terra:**  
**o amor faz revolução** | 12min
- **Meu Nome é Jacque** | 72min

**01 de julho • 22h 8 de julho**

- **Allice** | 16 min
- **O Distrito Federal que Queremos** | 6 min
- **Andarilhas** | 15min
- **Antes o Tempo não Acabava** | 85min
- **O Procedimento** | 6min

**03 de julho • 22h 10 de julho**

- **Poptrans** | 40 min
- **Quinze** | 26 min
- **Terra Sem Pecado** | 20 min
- **MC Jess** | 20 min
- **Hosana nas Alturas** | 17 min

**07 de julho • 19h**

## Cine Debate

Copa 181 e Bibinha: a Luta continua

Canal do YouTube **Diversidade UnB**

PARTICIPANTES José Carlos Aguilera  
Dannon Lacerda  
Magno Assis  
Aysha Luíza

# FILMES

**Afronte** • Ficção • 2017

**Duração:** 17 min **Direção:** Marcus Azevedo e Bruno Victor

**Sinopse:** Ficção e documentário se cruzam para mostrar o processo de transformação e empoderamento de Victor Hugo, um jovem negro e gay, morador da periferia do Distrito Federal.

**Alice** • Documentário • 2016

**Duração:** 12 min **Direção:** Fernanda Carvalho

**Sinopse:** Alice é um documentário de curta-metragem que mostra o brilho da drag queen Alice Bombom e também os sonhos e histórias de Alexandre Loyola, refletindo sobre os limites de um e outro dentro da mesma pessoa.

**Ambulatório: Atenção Especializada** • Documentário • 2020

**Duração:** 21 min **Direção:** Júlia de Lannoy

**Sinopse:** Em agosto de 2017 foi inaugurado o primeiro Ambulatório de Atenção Especializada às Pessoas Travestis e Transexuais do Distrito Federal. Ambulatório procura entender, a partir do olhar de profissionais da Saúde e de mulheres e homens trans, a necessidade de implementar, dentro do SUS, um serviço tão especializado, e os principais obstáculos que dificultam o aprimoramento e a difusão desse tipo de atendimento.

**Andarilhas** • Documentário • 2015

**Duração:** 15 min **Direção:** Gustavo Letruta

**Sinopse:** Com objetivo de aprofundar as discussões sobre mobilidade urbana, duas drag queens vão às ruas do Distrito Federal para conhecer de perto algumas das dificuldades que diversos brasileiros enfrentam todos os dias. As drag queens compõem, em cada espaço por onde passam, novas formas de percepção da mobilidade urbana. Ao mesmo tempo, trazem à tona uma discussão sobre a integridade da mulher no transporte público, os espaços LGBT e a integração com a cidade.

**Antes o Tempo não Acabava** • Ficção • 2017

**Duração:** 85 min **Direção:** Sérgio Andrade e Fábio Baldo

**Sinopse:** Anderson (Anderson Tikuna) é um jovem rapaz que possui raízes na etnia indígena saterê. Quando ele se muda para Manaus e vai morar na cidade grande, ele começa a se ver preso entre os embates culturais das tradições do mundo de onde veio e cresceu e os costumes urbanos e o complexo e conturbado cotidiano da metrópole

**As verdades de Ale em nós** • Ficção • 2017

**Duração:** 25 min **Direção:** Juslaine Abreu-Nogueira

**Sinopse:** Alessandra, jovem cuja sexualidade e expressão de gênero escapam da norma cis-heterossexual, foi alvo de intervenções medicalizantes a partir da vida escolar. Contrapondo as verdades já escritas sobre Bugi (o apelido familiar dela), tanto pelo poder médico, quanto pelos discursos pedagógicos e jurídicos, mergulhamos nas verdades da presença de Ale em nós.

**Através do Espelho** • Documentário • 2021

**Duração:** 13 min **Direção:** Casa de Oorun Odara

**Sinopse:** "Através do Espelho" foi escrito e desenvolvido majoritariamente por pessoas trans da Casa de Oorun Odara. Para além de mostrar uma produção realizada por pessoas trans, retrata, através de um curta documental, como é a relação, realidade e convívio entre as Travestis da Casa. O vídeo relata questões de travestilidade na sociedade atual e também debate como é ser uma travesti na cena ballroom. Atualmente, o Brasil é o país que mais mata travestis e transexuais no mundo – e vem permanecendo nessa posição durante anos. Para além da violência, porém, existem outros processos de exclusão social para com as travestis que merecem atenção. O produto, então, aborda afetividade e cuidado entre o grupo, assim como suas vontades futuras, utopias e revoltas com o agora.do movimento, que contam como se engajaram com o ciberativismo.



**Bibinha, a Luta Continua!** • Comédia • 2013

**Duração:** 19 min **Direção:** Adriana de Andrade

**Sinopse:** Com muita alegria e humor, o curta-metragem narra 24 horas na vida de BIBINHA. Produtor de cinema, soropositivo há 20 anos, continua na luta pela vida e pela arte. Baseado em fatos reais. Um filme de amor à vida!

**Copa 181** • Drama • 2017

**Duração:** 81 min **Direção:** Dannon Lacerda

**Sinopse:** Taná vive com a esposa Eros em Copacabana, no Rio de Janeiro. Enquanto ele trabalha numa pequena loja de materiais de construção, ela dedica-se à carreira de cantora de ópera. Aparentemente, a rotina segue seu curso sem grandes novidades até que um espaço - a sauna gay Copa 181 - e os seus garotos de programa e frequentadores afetam a vida do casal.

**Direito à Cidade** • Vídeo-performance • 2021

**Duração:** 4 min **Direção:** Casa de Onijá

**Sinopse:** Em uma cidade ocupada pelo mercado global, diante um contexto de globalização perversa, territórios de esperanças surgem como rupturas na teia do esvaziamento e homogeneização dos lugares. Direito à cidade! Ocupação Mercado Sul Vive! Somos um coletivo e uma casa de Voguing. Casa de Onijá - Taguatinga, DF. Famílias lgbtqi+ funcionando como lares seguros. Emancipação potente. Acolhimento umas para as outras. Pertencimento, coragem, raiva e desejo de mudança. A cultura ballroom existe para além da dança. É um sistema de casas que reivindicam seus lugares e apresentam suas produções artísticas em balls. Celebramos as pessoas que estão no fronte. A presente Vídeo Performance se constrói no nosso território de atuação, percorrendo por lugares que fazem parte do nosso cotidiano. Performamos o nosso manifesto. Colocamos em pauta aquilo que é importante, pela dança, pela história, pelo cunt. Dançamos para expurgar toda violência sofrida. Dançamos para eternizar.

**Eu não quero voltar sozinho** • Drama • 2010

**Duração:** 81 min **Direção:** Daniel Ribeiro

**Sinopse:** A vida de Leonardo, um adolescente deficiente visual, muda com a chegada de Gabriel, um novo aluno em sua escola. O jovem vive a inocência da descoberta do amor e da homossexualidade, ao mesmo tempo em que lida com o ciúme da amiga Giovana.

**Família no Papel** • Documentário • 2012

**Duração:** 52 min **Direção:** Fernanda Friedrich e Bruna Wagner

**Sinopse:** Família no Papel mostra a vida de casais homoafetivos com seus filhos. O documentário expõe as batalhas que eles enfrentam para tornarem-se no papel a família que já são na vida real. O documentário traz à tona problemas reais vivenciados por eles, pessoas comuns, vítimas de preconceito e discriminação. Família no Papel desmistifica os conceitos de normalidade erroneamente aplicados para classificar famílias de todo o Brasil.

**Hosana nas Alturas** • Drama • 2017

**Duração:** 17 min **Direção:** Eduardo Varandas

**Sinopse:** Hosana é uma transexual feminina que trabalha como prostituta e não compreende o motivo pelo qual é rejeitada por igrejas cristãs. Normando é um homem que não aceita o fato de ser homossexual. Eles se encontram numa boate gay e este encontro mudará seus destinos para sempre.

**LGBT Sem Terra: o amor faz revolução** • Documentário • 2020

**Duração:** 12 min **Direção:** Brigada de Audiovisual Eduardo Coutinho

**Sinopse:** "Malditas sejam todas as cercas, todos os armários e todas as leis que nos privam de viver e de amar!"

**MAJUR** • Documentário • 2018

**Duração:** 20 min **Direção:** Íris (Rafael Irineu)

**Sinopse:** "Majur" é protagonizado pela chefe de comunicação da Aldeia Poboré, em Mato Grosso. Indígena transexual da etnia bororo, ela é a figura responsável pela interlocução das reivindicações de seu povo com a cidade.



**MC Jess** • Ficção • 2016

**Duração:** 20 min **Direção:** Carla Villa Lobos

**Sinopse:** Jéssica tem que enfrentar o preconceito cotidiano. Encontra na arte uma forma de se expressar e superar suas inseguranças.

**Meu Nome é Jacque** • Documentário • 2016

**Duração:** 72 min **Direção:** Angela Zoé

**Sinopse:** A história da ativista Jacqueline Rocha Côrtes, mulher transexual e militante para pessoas soropositivas. Portadora do vírus HIV há 21 anos, sua jornada é marcada por desafios e conquistas, como seu papel de representante do governo brasileiro na Organização das Nações Unidas.

**O Coração do Príncipe** • Animação • 2014

**Duração:** 14 min **Direção:** Caya Ryuichi Yossimi

**Sinopse:** Era uma vez o Reino do Dia e o Reino da Noite. O príncipe do Reino do Dia, Alexei, era um grande aventureiro que guardava um grande segredo: havia perdido seu coração, então não era capaz de sentir. Kurt, o príncipe do Reino da Noite, também tinha um segredo: sua paixão por Alexei. Os dois só podiam se encontrar ao nascer e pôr do sol no lago que separava os reinos. Corvo, amiga e confidente de Kurt, promete descobrir um presente que conquistasse o coração do príncipe do Dia. No entanto, ela acaba por descobrir que o maior desejo de Alexei era algo que custaria a Kurt mais do que seu tesouro podia comprar.

**O Distrito Federal que Queremos** • Vídeo-performance • 2021

**Duração:** 6 min **Direção:** Casa de Onijá

**Sinopse:** O Distrito Federal centenário de 2060, apresentado em nosso projeto, revela anseios do passado que precisarão ser tratados e curados para a solidificação de um futuro seguro. Uma casa/coletivo nascido das ruas periferizadas, escarafunchadas, mal tratadas. Por isso, esta performance-manifesto foi gravada dentro do território seguro do grupo. De portas fechadas, máscaras colocadas e facas afiadas. O futuro desejado extinguiu pobrezas, curou HIV/AIDS, exterminou feminicídios e erradicou ausências de direitos básicos como água, luz e alimento digno. A performance foi gravada à luz de velas para evidenciar a luz-potência do grupo frente a um blecaute de direitos. No futuro, as lutas do passado serão lembradas para não esquecer aqueles que dedicaram suas vidas para guerrear por nós, corpos vulnerabilizados, forçados a entrar em um movimento de morte.

**O Procedimento** • Experimental • 2019

**Duração:** 6 min **Direção:** Ed Andrade e Larissa Bertolini

**Sinopse:** Norman, um hétero normativo, cria coragem para conhecer uma clínica pós-estética comandada pelo coletivo Azagatcha. O Procedimento ao qual ele vai se submeter irá mudar sua vida...

**Poptrans** • Documentário • 2017

**Duração:** 40 min **Direção:** DIAHV/MS

**Sinopse:** O filme tem a participação de seis pessoas que vivem em Brasília, Goiânia e Porto Alegre e que relatam suas experiências com o Sistema Único de Saúde – SUS, o enfrentamento ao preconceito e seu cotidiano, a reinserção na sociedade com o nome social.

**Quinze** • Ficção • 2014

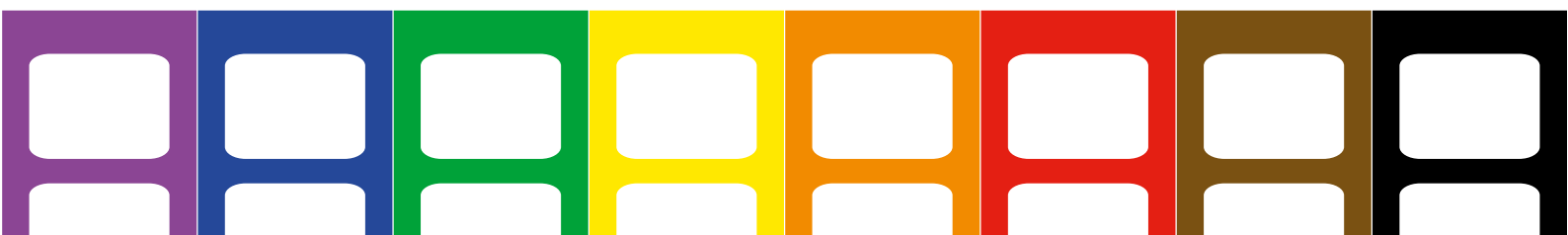
**Duração:** 26 min **Direção:** Maurílio Martins

**Sinopse:** Raquel tem alguns sonhos. Por ora, a festa de 15 anos da filha Luiza é o maior deles. Em meio a isso, há o cotidiano e o amor por Cleide, com quem ela mantém um relacionamento às escondidas.

**Vagabunda de Meia Tijela** • Comédia • 2015

**Duração:** 25 min **Direção:** Otavio Chamorro

**Sinopse:** Jonas João está disposto a fazer qualquer coisa para seduzir o gato da escola. Até usar a magia de um livro amaldiçoado. A poção do amor vai resolver dois problemas de uma só vez: conquistar sua grande paixão e se livrar da rival que inferniza sua vida.



**Verde Limão** • Ficção • 2018

**Duração:** 18 min **Direção:** Henrique Arruda

**Sinopse:** Prestes a entrar no palco pela última vez, uma Drag Queen revisita todas as cicatrizes que formam o seu carnaval.

**Vó, a senhora é lésbica?** • Ficção • 2018

**Duração:** 17 min **Direção:** Larissa Lima e Bruna Fonseca

**Sinopse:** Num dos tradicionais almoços na casa da Vó Clarissa, Joana assiste, em choque, seu primo Joaquim soltar a pergunta que dá título ao filme. Para evitar encarar a questão e suas repercussões, ela se desliga daquele momento e passa a visitar suas memórias de infância naquela casa. Uma figura se destaca dentre essas lembranças: a de Tia Carolina, uma grande amiga de Clarissa, que estava sempre por perto. Aos poucos, Joana entende que a presença constante de Carolina não era apenas por acaso, e não significava para sua avó Clarissa apenas uma amizade. Este passeio pelo passado desperta Joana para a possibilidade de compartilhar mais com sua avó do que havia imaginado.

**Vogue em 20 minutos** • Vídeo-performance • 2021

**Duração:** 20 min **Direção:** Casa de Onijá

**Sinopse:** A Casa de Onijá pertence à cultura ballroom. Faz parte de um movimento de bailes e balls que celebra a vida de pessoas LGBTQIA+. Cotidianamente, essas pessoas são violentadas, assassinadas e retiradas de seus lugares ancestrais. Portanto, torna-se fundamental comemorar e enaltecer corpos que fazem linha de frente no enfrentamento às desigualdades territoriais, étnico-raciais e de gênero.

**Terra Sem Pecado** • Documentário • 2019

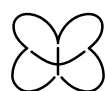
**Duração:** 20 min **Direção:** Marcelo Costa

**Sinopse:** O documentário em curta-metragem tem como proposta principal abordar a questão da diversidade sexual entre os indígenas do Brasil. Atualmente os indígenas LGBT+ sofrem preconceito dos próprios parentes, que reproduzem um comportamento que não faz parte de suas tradições. E quando saem de suas aldeias para os centros urbanos, sofrem duplo preconceito, por serem indígenas e por serem LGBT.

**Transgêneros: a vida além da identidade** • Documentário • 2017

**Duração:** 32 min **Direção:** Maíra Menequini e Mayara Reinaldo

**Sinopse:** O documentário "Transgêneros – Além da identidade", conta a trajetória de vida da professora Danieli, do adolescente Luan, da cabeleireira Alessandra, dos irmãos gêmeos Eik e Vitor e da cartunista Laerte. Todos transgêneros com diferentes visões sobre a transgeneridade, que relatam suas histórias desde o momento que se identificaram com o gênero oposto até a aceitação familiar e social. O documentário também inclui o ponto de vista dos profissionais da área.



A UnB quem faz  
é a gente



**DAC**  
DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS COMUNITÁRIOS

