



Briefing de Atividades / Projeto Institucional

1. Título da atividade/projeto:

Novembro Negro

2. Unidade realizadora:

DAC, UnB TV, DEX, unidades acadêmicas e coletivas e coletivos organizados.

3. Do que se trata:

Um evento on-line constituído por várias atividades (aula magna, mesas, workshops, bate-papos e cine clube) com vistas à celebração do dia da consciência negra (20 de novembro).

4. Público-alvo: comunidade universitária e público externo

5. Objetivo geral da atividade/projeto:

Fomentar o debate sobre a atual conjuntura vivenciada pelas pessoas negras na universidade e na sociedade de modo geral, com vistas à conscientização da comunidade universitária sobre o racismo estrutural, as políticas de enfrentamento que estão em curso e as dificuldades na sua implementação.

6. Cronograma de execução e data(s) importante(s):

Dia 04/11

14h - Estado e Territorialidade Quilombola: Reflexões sobre Identidade

Dia 08/11

14h - Importância de Pesquisas e Populações Quilombolas

Dia 10/11

19h – Bate-papo: Quilombo e Turismo

Instagram: [@KAUS.CRYCIS](https://www.instagram.com/KAUS.CRYCIS)

Dia 11/11

14h - Podcast: Mulungu / workshop: Podcast O que é? Como fazer?

Plataforma: Teams

Dia 15/11

22h - UnB TV: Mostra de filmes

Dia 16/11

16h - Workshop: Literatura Feminina Negra

22h - UnB TV: Mostra de filmes



A UnB quem faz
é a gente

Dia 17/11

10h - Webinar: Pensamentos e fazimentos negros

17h- Oficina Bate papo: Comunidade e beleza negra com Jovem de Expressão Participação de Nayane Cruz- CEO da marca Odara Melanina e coordenadora de saúde mental do Jovem de Expressão.

Dia 18/11

14h - Literatura central: A margem ocupando o centro.

22h – Reprise- UnB TV: Mostra de filmes

17h - 19h – Vivências de uma acadêmica preta no turismo, com Thayna Paixão. Primeiro Ciclo de conversas sobre Direitos Humanos do CATUR – UnB. No Instagram: [@KAUS.CRYCIS](https://www.instagram.com/KAUS.CRYCIS)

Dia 19/11

17h - Aula Magna para recepcionar os estudantes aprovados no Afroatitudo e início do curso “CONSCIÊNCIA RACIAL”.

22h – Reprise- UnB TV: Mostra de filmes

Dia 22/11

17h - 19h - Saúde mental de estudantes negras e negros nos cursos de T.I., estratégias para não desistir - Roda de conversa sobre saúde mental de pessoas negras.

Público alvo: pessoas negras ou não brancas, que desejam adentrar/já cursam ou que conseguiram se formar nos cursos de T.I. da UnB.

[Plataforma: Teams](#)

Dia 23/11

14h - Mesa redonda: A criação artística descentralizada: o fazer negro e o afeto nas artes visuais

16h - Workshop: Literatura Feminina Negra

Dia 24/11

17h- 19h - Saúde mental de estudantes negras e negros nos cursos de T.I., estratégias para não desistir - Roda de conversa - compartilhamento das vivências de estudantes de diferentes cursos dentro das exatas, em especial ligados a área de T.I.

Público alvo: pessoas negras ou não brancas, que desejam adentrar/já cursam ou que conseguiram se formar nos cursos de T.I. da UnB.

[Plataforma: Teams](#)

Dia 25/11

14h – Mesa redonda: A criação artística descentralizada: o fazer negro e o afeto nas artes visuais 17h - Sensibilização por uma Educação Antirracista

17h - 18:30 - Sensibilização por uma Educação Antirracista

18h - Cineclubes debate do filme: "Dentro da minha pele" ou "Café com canela" 18h- Saúde Mental da População Negra

18:30 - Saúde Mental da População Negra, Participação da Dra. Marizete - Coordenadora do Projeto REVIRA, e Dra. Kelly Quirino

19h - Cineclubes Debate do filme: "Dentro da minha pele" ou "Café com canela"



A UnB quem faz
é a gente

Dia 26/11

17h - 19h – Saúde mental de estudantes negras e negros nos cursos de T.I., estratégias para não desistir - Roda de Conversa sobre estratégias, grupos acolhedores, espaços seguros, disciplinas e demais mecanismos para se manter na universidade.

Público alvo: pessoas negras ou não brancas, que desejam adentrar/já cursam/ que conseguiram se formar nos cursos de T.I. da UnB.

[Plataforma: Teams](#)

OBS: A programação ainda poderá sofrer alterações

7. Link para mais informações sobre a atividade/projeto:

<http://div.unb.br/>